einfachanders
agentur fuer film, fernsehen und theater

# annika martens



annika martens © schirin moaiyeri 2023

**year of birth** 1977
**height** 1.65m (5'5'')
**color of hair** sandy-haired
**color of eyes** blue
**driving licence** b
**language** english (2), french (3), spanish (3)
**dialect** norddeutsch (dialect coach), sächsisch
**residence** buchholz i.d.n, hamburg
**nationality** german
**housing options** berlin, frankfurt, köln, münchen
**sports** riding
**instruments** piano
**voice** mezzosoprano to old

calandrellistr.34 12247 berlin **fon** +49 30 46 99 75 88 **fax** +49 30 46 99 75 87 **email** info@agentur-einfachanders.de **www.agentur-einfachanders.de**

# annika martens

**video** https://www.filmmakers.eu/de/actors/annika-martens/video/7251

calandrellistr.34 12247 berlin **fon** +49 30 46 99 75 88 **fax** +49 30 46 99 75 87 **email** info@agentur-einfachanders.de **www.agentur-einfachanders.de**

# annika martens

## award

2018 | Deutscher Comedypreis für "Jennifer" in der Kategorie "Beste Sitcom"
2010 | Best up-and-coming young actress Badisches Staatstheater Karlsruhe
2009 | Deutscher Filmkunstpreis für "Weitertanzen"
2009 | Achtung Berlin Award für "Weitertanzen"
2008 | Erasmus Förderpreis für "Weitertanzen"

## education

2002 - 2006 | Hochschule für Schauspielkunst "Ernst Busch", Berlin

## cinema (selection)

2016 | Professor Wall im Bordell | Wolfgang Film | Director: Stefan Krohmer
2013 | In Ordnung | Kurzfilm | Director: Benjamin Teske
2007 | Weitertanzen | Gambit Film | Director: Friederike Jehn
2006 | Muttermal | Kurzfilm | Director: Hakan Savas Mican
2006 | Abschied | Kurzfilm | Director: Alexander Sellschopp
2005 | Kiss Noir | Kurzfilm HFF Potsdam | Director: Ennio Cacciato

## television (selection)

2025 | Soko Köln - Alte Knochen | ZDF | Network Movie | Director: Caroline Leipold
2023 | Die Kanzlei | wiederkehrende Gastrolle, ARD | Letterbox | Director: Torsten Wacker, Dirk Pientka
2023 | Notruf Hafenkante - Maria brennt | ZDF | Letterbox | Director: Dietmar Klein
2023 | Soko Wismar - Elf Freunde | ZDF | Real Film | Director: Susanne Boeing
2022 | The Legend of Wacken | RTL+ | Florida Film | Director: Lars Jessen, Jonas Grosch
2022 | Mordsschwestern | ZDF | Akzente Film | Director: Christian Theede
2021 | Das Licht in einem dunklen Haus | ZDF | Network Movie | Director: Lars Gunnar Lotz
2021 | Friesland - Prima Klima | ZDF | Cologne Film | Director: Patricia Frey
2021 | Nachricht von Mama | SAT.1 | Pyjama Pictures | Director: Felix Binder
2021 | Morden im Norden - Nadines Mörder | ARD | ndF | Director: Almut Getto
2021 | WaPo Berlin - Die Tote aus dem Müggelsee | ARD | Saxonia Media | Director: Seyhan Derin
2020 | Großstadtrevier - Königs Tochter | ARD | Letterbox Filmproduktion | Director: Bettina Schoeller-Bouju
2020 | Notruf Hafenkante - Kleine Hafenrundfahrt | ZDF | Letterbox Filmproduktion | Director: Dietmar Klein

# annika martens

| | |
|---|---|
| 2019 | \| Familie Dr. Kleist - Große Entscheidungen \| ARD \| Polyphon \| Director: Laura Thies |
| 2019 | \| Soko Hamburg - Unter Fischern \| ZDF \| Network Movie \| Director: Esther Biallas |
| 2018 | \| Jennifer - Sehnsucht nach was Besseres \| durchgehende Nebenrolle, NDR \| bird and bird film \| Director: Lars Jessen |
| 2017 - 2018 | \| Die Pfefferkörner \| durchgehende Hauptrolle, NDR \| Letterbox Filmproduktion \| Director: Daniel Drechsel-Grau |
| 2017 | \| Jennifer - Sehnsucht nach was Besseres \| durchgehende Nebenrolle, NDR \| Eichholz Film \| Director: Lars Jessen |
| 2017 | \| Rote Rosen \| Gastrolle, ARD \| Studio Hamburg Serienwerft \| Director: Patricia Frey, Laurenz Schlüter, Janis Rattenni, Gerald Distl, Patrik Fichte, Julia Peters, Patrick Caputo, Mattes Reischel |
| 2016 | \| Tatort - Der Fall Holdt \| ARD \| Nordfilm \| Director: Anne Zohra Berrached |
| 2016 | \| Großstadtrevier - Der einsamste Wal der Welt \| ARD \| Letterbox Filmproduktion \| Director: Jan Ruzicka |
| 2015 | \| Notruf Hafenkante - Spurlos \| ZDF \| Letterbox Filmproduktion \| Director: Oren Schmuckler |
| 2015 | \| Morden im Norden - Tödliches Vertrauen \| ARD \| neue deutsche Filmgesellschaft \| Director: Dirk Pientka |
| 2015 | \| Jennifer - Sehnsucht nach was Besseres \| NDR \| Eichholz Film \| Director: Lars Jessen |
| 2015 | \| Komm schon! \| ZDF \| Tamtam Film \| Director: Esther Bialas, Nathan Nill |
| 2015 | \| Soko Wismar - Letzte Hoffnung Kloster \| ZDF \| Cinecentrum Berlin \| Director: Stephanie Doehlemann |
| 2014 | \| Frau Roggenschaubs Reise \| ZDF \| UFA Fiction \| Director: Kai Wessel |
| 2013 | \| Die Pfefferkörner - Gefahr von rechts \| ARD \| Studio Hamburg \| Director: Klaus Wirbitzky |
| 2013 | \| Polizeiruf 110 - Liebeswahn \| ARD \| filmpool fiction \| Director: Thomas Stiller |
| 2013 | \| Großstadtrevier - Das Phantom \| ARD \| Studio Hamburg \| Director: Marcus Weiler |
| 2011 | \| Balthasar Berg - Sylt sehen und sterben \| ZDF \| Bavaria Fernsehproduktion \| Director: Lars Jessen |
| 2010 | \| Notruf Hafenkante - Gegen die Zeit \| ZDF \| Studio Hamburg \| Director: Udo Witte |
| 2010 | \| Tatort - Das schwarze Haus \| SWR \| Südwestrundfunk \| Director: Thomas Bohn |
| 2009 | \| Küstenwache - Tödliche Algen \| ZDF \| OPAL Filmproduktion \| Director: Dagmar von Chappuis |
| 2007 | \| Die Jäger des Ostsee-Schatzes \| SAT.1 \| Cinecentrum Hamburg \| Director: Diethard Küster |

# annika martens

2006 | Post Mortem - Notwehr | RTL | Sony Pictures | Director: Elmar Fischer

theater (selection)

2026 | Die kleine Hexe | Hauptrolle, Theater am Domhof | Regie: Christian Schlüter
2026 | Frankenstein | Theater am Domhof | Regie: Katharina Schmidt & Roman Konieczny
2026 | Muna oder die Hälfte des Lebens | Hauptrolle, Theater Osnabrück | Regie: Leonie Regentisch
2026 | Frau Yamamoto ist noch da | Theater Osnabrück | Regie: Alina Fluck
2025- 2026 | Wie es euch gefällt | Theater Osnabrück | Regie: Christian Schlüter
2024-2025 | Der Geizige | Ernst-Deutsch-Theater | Director: Anatol Preissler
2023 - 2025 | Mord auf Schloss Haversham | Theater Baden-Baden | Director: Brian Bell
2024 | Adel verpflichtet | Schlossparktheater | Director: Anatol Preissler
2024 | Orestie | Theater Baden-Baden | Director: Otto Kukla
2018 - 2024 | Adel verpflichtet | Hauptrolle, Ernst Deutsch Theater, Schlossparktheater Berlin | Director: Anatol Preissler
2022 - 2023 | Ronja Räubertochter | Theater Essen | Director: Anne Spaeter
2022 - 2023 | Der König stirbt | Schlossparktheater Berlin / Mitteldeutsches Theater Dessau | Director: Philip Tiedemann
2022 - 2023 | Blinde Flecke - In der Ferne nur verschwommene Punkte | Pathos Theater | Director: Crescentia Dünßer
2021 | Dinge, die ich sicher weiß | Schlossparktheater Berlin | Director: Anatol Preissler
2020 - 2022 | Der Zauberer von Oz | Theater Essen | Director: Anne Spaeter
2019 | Ruhe! Wir drehen! | Schlossparktheater Berlin | Director: Thomas Schendel
2018 | Der gute Mensch von Sezuan | Ernst Deutsch Theater | Director: Wolf Dietrich Sprenger
2015 - 2016 | Dekalog - Die 10 Gebote | Theater Lübeck | Director: Crescentia Dünßer
2014 - 2016 | Fräulein Smillas Gespür für Schnee | Hauptrolle | Altonaer Theater Hamburg + Tournee | Director: Franz-Joseph Dieken
2012 - 2014 | Hiob | Schauspiel Essen | Director: Wolfgang Engel
2012 | König Lear | Bad Hersfelder Festspiele | Director: Holk Freytag
2012 | Das Wintermärchen (The Winter´s Tale) | Stadttheater Ingolstadt | Director: Johanna Schall
2011 - 2012 | Die kleine Hexe | Theater Lübeck | Director: Robin Telfer
2006 - 2011 | permanent ensemble member at Badisches Staatstheater Karlsruhe
| Der Kirschgarten | Director: Johannes Lepper
| Big Money | Uraufführung, Director: Peter Lund
| König Lear | Director: Bettina Brunier
| Die Bakchen | Director: Thomas Krupa

# annika martens

| Das letzte Feuer | Hauptrolle, Director: Crescentia Dünßer
| Penthesilea | Hauptrolle, Director: Crescentia Dünßer
| Mr. Marmalade | Hauptrolle, Director: Thomas Krupa
| Das Spiel vom Fragen | Director: Michael Simon
| Was ihr wollt | Hauptrolle, Director: Peter Wittenberg
| Ulrike Maria Stuart | Hauptrolle, Director: Crescentia Dünßer
| Inferno | Director: Thomas Krupa
| Mama und ich und Männer | Hauptrolle, Director: Thomas Krupa
| Der Bus (Das Zeug einer Heiligen) | Hauptrolle, Director: Nora Schlocker
| Wer hat Angst vor Virginia Woolf | Director: Donald Berkenhoff

2006 | Orient Express | Schaubühne Festival der int. Neuen Dramatik Schaubühne Berlin | Director: Enrico Stolzenburg
2005 - 2006 | Maria Stuart | bat Studiotheater Berlin | Director: Philip Stemann
2004 - 2005 | Baal | bat Studiotheater Berlin | Director: V. Schubert
1998 | Woyzeck | Theatron Hamburg | Director: Georg Genoux