

naffie janha



naffie janha © valeria mittelmann 2023

year of birth 1996

place of birth duisburg

height 1.57m (5'2")

color of hair black

color of eyes dark brown

language german (native), english (1), french (3)

dialect ruhrpott

residence münchen, berlin

nationality german-gambian

housing options köln, frankfurt

sports yoga, fencing, volleyball, stage combat, argentine tango

voice alt

video

naffie janha

<https://www.filmmakers.eu/actors/naffie-janha/showreels/100140?locale=de>

naffie janha

education

- 2018 - 2021 | Filmuniversität Babelsberg "Konrad Wolf" Schauspiel
- 2021 | Synchron Workshop Arena Berlin
- 2020 | Chubbuck-Workshop bei Tim Garde
- 2020 | Coaching Die Tankstelle bei Theresa Albert
- 2020 | Casting Workshop bei Patrick Dreikauss
- 2017 - 2018 | Coaching bei Andreas Potulski

awards

- 2023 | Nomination for "Drei Kameradinnen" as "Bestes Jugendstück" at Heidelberger Stückemarkt

miscellaneous

- 2023 | Mädchen, Frau etc. | Hörspiel Hessischer Rundfunk | Director: Laura Laabs

cinema/television

- 2023 | Szene Report | ARD | Sendefähig | Director: Hannes Rademacher
- 2021 | Milos | Filmuniversität Babelsberg | Director: Oliver Haffner
- 2021 | Florilegium | Kurzfilm | Director: Hoang Quynh Nguyen
- 2020 | Wir könnten genauso gut tot sein | Abschlussfilm, Kojoten Filmproduktion, Heartwake Films, Leuchtstoff RBB | Director: Natalia Sinelnikova
- 2020 | Pflege | Filmuniversität Babelsberg | Director: Matias Boettner
- 2019 | Evil Redo | Filmuniversität Babelsberg | Director: Jan-Peter Horstmann
- 2019 | 0 Minuten Wartezeit | Filmuniversität Babelsberg | Director: Jens Georg
- 2019 | Szene VI | Filmuniversität Babelsberg | Director: Ben Voit

theatre (selection)

- 2024 - 2025 | Die Gewehre der Frau Carrar/Würgendes Blei | Residenztheater München | Director: Luise Voigt
- 2024 | Die Wildente | Residenztheater München | Director: Johannes Holmen Dahl
- 2024 | Die Kopenhagen-Trilogie | Residenztheater München | Director: Elsa-Sophie Jach
- 2023 - 2024 | Yvonne, Prinzessin von Burgund | Hauptrolle, Residenztheater München | Director: Milo? Loli?
- 2023 - 2024 | Minetti | Residenztheater München | Director: Claus Peymann
- 2023 - 2024 | Jedermann ist niemand und niemand ist Jedermann | Staatstheater Darmstadt | Director: Kieran Joel

naffie janha

- 2023 | Die unglaubliche Geschichte von der Riesenbirn | Staatstheater Darmstadt |
Director: Eike Hannemann
- 2022 | Scrooge oder Weihnachten vergisst man nicht | Staatstheater Darmstadt |
Christian Brey
- 2022 | Drei Kameradinnen | Staatstheater Darmstadt | Director: Christian Brey
- 2022 | Identitti | Hauptrolle, Staatstheater Darmstadt | Director: Salome Dastmalchi
- 2021 | Inside Westend - W183 | Hessisches Staatstheater Wiesbaden | Director:
Adewale Teodros Adebisi