

igor jeftic



igor jeftic © mirjam knickriem 2022

year of birth 1971

height 1.84m (6'0")

color of hair dark blond

color of eyes green

driving licence b

language english (2), serbo croatian (1), some french

dialect berlinerisch, schwäbisch (1)

residence munich

nationality german

housing options köln, hamburg, münchen, stuttgart

sports boxing

instruments guitar

video <https://www.filmmakers.eu/de/actors/igor-jeftic/video/7149>

igor jeftic

education

1992 - 1995 | H.D. Trayer Schauspiel München, München

cinema

2007 | Schnitzeljagd | Kurzfilm Filmakademie Baden-Württemberg | Regie: Sarah Judith Mettke
2005 | Ruknis´ Swami | shortfilm | Director: Jasmin Wagner
2004 | City of tomorrow - revisited | shortfilm KHM | Director: Michaela Schweiger
2003 | Unter Freunden | Diplomfilm Filmakademie Baden-Württemberg | Director: Markus Weiler

television (selection)

2024 | Die Rosenheim-Cops - Totholz | Winter-Special, ZDF | Bavaria Fiction | Director: Herwig Fischer
2008 - 2024 | Die Rosenheim Cops | durchgehende Hauptrolle, ZDF | Bavaria Fiction | Regie: Gunter Kräã, Holger Gimpel, Ed Ehrenberg, Werner Siebert, Jörg Schneider, Walter Bannert, Axel Hannemann u.a.
2023 | Die Rosenheim-Cops - Sterben für den guten Zweck | Winter-Special, ZDF | Bavaria Fiction | Director: Herwig Fischer
2021 | Die Rosenheim-Cops - Mörderische Gesellschaft | Spielfilm, ZDF | Bavaria Fiction | Director: Herwig Fischer
2019 | Die Rosenheim-Cops - Kalter Tod | Spielfilm, ZDF | Bavaria Fiction | Director: Jörg Schneider
2018 | Zum Glück gibt's Schreiner | ARD Degeto | Wiedemann & Berg | Director: Neelesha Barthel
2018 | Bettys Diagnose - Der richtige Riecher | ZDF | Network Movie | Director: Katrin Schmidt
2018 | Notruf Hafenkante - Der große Knall | ZDF | Letterbox Filmproduktion | Director: Oren Schmuckler
2017 | Die Rosenheim-Cops - Tödliche Juwelen | Spielfilm, ZDF | Bavaria Fernsehproduktion | Director: Jörg Schneider
2012 | Soko 5113 - Der Schrat | ZDF | UFA Fernsehproduktion | Director: Heidi Kranz
2007 | Verliebt in Berlin | SAT.1 | UFA Serial Drama | Regie: Michaela Zschischow, Sabine Landgraeber, u.a.
2006 | Ein starkes Team - Blutige Ernte | ZDF | UFA Fernsehproduktion | Regie: Michel Bilawa
2006 | Das Geheimnis meines Vaters | ARD, durchgehende Nebenrolle | Studio Hamburg | Regie: Karen Müller, Mattes Reischel, Laurenz Schlüter, Bettina

igor jeftic

- 2005 | Braun, Franziska Hörisch, Sabine Franke, Hans Liechti, Hartwig van der Neut
| Rosenheim Cops - Die Gattin des Anwalts | ZDF | Bavaria Fernsehproduktion |
Regie: Gunter Krää
- 2004 | Soko Leipzig - Der Japaner | ZDF | UFA Fernsehproduktion | Director: Michel
Bilawa
- 2004 | Tatort - Abseits | ARD | Saxonia Media | Director: Hajo Gies
- 2004 | Mein Chef und ich - Die Reportage | SAT.1 | Nostro Film | Director: Michel
Bilawa
- 2003 | Broti & Pacek - Das Buch des Lebens | SAT.1 | Multimedia Film- und
Fernsehproduktion | Director: Matthias Kopp
- 2002 | Soko 5113 - Die Spur des Clowns | ZDF | UFA Fernsehproduktion | Director:
Michael Koch
- 2001 | Tatort - Endspiel | ARD | Radio Bremen TV | Director: Ciro Cappellari
- 1999 - 2001 | Powder Park | ARD | Sony Pictures | Director: Michael Zens, Georg
Schiemann, Michael Riebl, Christian Stier
- 1999 | Eine Liebe in Verona | RTL | Movie 4U Filmproduktion | Director: Michael
Kreindl
- 1999 | Bei aller Liebe | RTL | telenormfilm | Director: Brigitta Dresewski
- 1999 | Doppelter Einsatz - Lebendig begraben | RTL | Studio Hamburg | Director:
Erwin Keusch
- 1998 | Beckmann und Markowski - Gehetzt | ZDF | Zieglerfilm | Director: Thomas
Jauch
- 1998 | Das Finale | ProSieben | TV60 Filmproduktion | Director: Sigi Rothemund
- 1997 - 1998 | Drunter & Drüber | ZDF | neue deutsche Filmgesellschaft | Director: Jan
Ruzicka u.a.
- 1997 | Einsatz Hamburg Süd | ARD | Monaco Film | Director: Ilse Hofmann
- 1996 | Zwei zum Verlieben | RTL | Modern Media Filmproduktion | Director: Bernd
Fischerauer
- 1996 | Balko | RTL | UFA Fernsehproduktion | Director: Jan Ruzicka

theater

- | (guest-) engagements at Schauspiel München, Altes Schauspielhaus Stuttgart